


Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 21.03.2023г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"


О.Б.Бойкова
Приказ №59-од от 21.03.2023г.



Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Основы дирижирования»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы дирижирования» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Программа разработана в МАУК ДО "Детская школа искусств №12" в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Основы дирижирования», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Данный предмет рекомендуется реализовывать в 7-8 классах. В соответствии с ФГТ на предмет «Основы дирижирования» отводится 25 часов. В 9 классе для обучающихся, поступающих в профессиональные учебные заведения на предмет «Основы дирижирования» предусмотрено 33 аудиторных часа.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования, а также их подготовка к поступлению в средние или высшие учебные заведения.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.5. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.6. Методы обучения;
- 1.7. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Сведения о затратах учебного времени;
- 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Виды аттестации;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам по годам обучения;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

6. Списки рекомендуемой литературы

6.1. Список нотной литературы;

6.2. Список учебно-методической литературы

Разработчики программы: Погосян Н.М., преподаватель хоровых дисциплин МАУК ДО «Детская школа искусств №12»

Бойкова О.Б., преподаватель хоровых дисциплин первой квалификационной категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»